

Compte rendu du CA du mercredi 4 février 2026

Présents : Sylvie David-Guignard, Anne Franco, Sylvie Pedroarena, Brigitte Planty, Nicolas Redoutey, Elena Zimmermann.

Excusé : Gilles Roussel.

Le CA débute à 14 h 40.

I. Approbation du compte rendu du CA du mercredi 17 décembre 2025

Le compte rendu est approuvé à l'unanimité après relecture. Celle-ci donne lieu à quelques corrections.

II. Point sur :

- Le concours d'affiches :

Brigitte Planty n'a pas encore reçu d'inscriptions. Elle va relancer l'information.

- La sortie culturelle du 6 juin 2026 à Neuchâtel :

Gilles Roussel a tout réservé (bus...). Brigitte Planty proposera le bulletin d'inscription au prochain CA afin de le diffuser ensuite.

- La conférence du 18 mars sur le livre I des *Amours* d'Ovide :

Sur une idée de Nicolas Redoutey, Sylvie David a réalisé une très belle affiche où elle a inséré la reproduction d'une fresque de la maison du Thiase de Dionysos à Pompéi, représentant Apollon et Cassandre. Elle propose de joindre à l'affiche une présentation succincte du contenu de la conférence. Brigitte Planty se chargera d'envoyer l'affiche assortie de la présentation aux adhérents et à Madame Clo-Saunier.

III. DGH et préparation de rentrée : proposition de questionnaire :

Brigitte Planty n'a aucune information sur la DGH dans les collèges et lycées. Afin de collecter des données, elle suggère d'élaborer de nouveau un questionnaire comportant :

- le nom du collège/lycée ;
- les horaires ;
- les groupes de l'année en cours ;
- les prévisions de rentrée ;
- les regroupements de niveaux ;
- l'intitulé : LCA latin, LCA grec, LCA latin et grec, spé LLCA.

Nicolas Redoutey propose d'ajouter le nombre de collèges fournisseurs, c'est-à-dire le nombre de collèges qui dépendent d'un lycée. Sylvie Pedroarena propose d'ajouter le nombre de groupes par niveau ; Elena Zimmermann, le FCA. Brigitte Planty se charge d'élaborer au plus vite ce tableau et de le communiquer aux IPR.

IV. Informations et questions diverses

Brigitte Planty annonce la création du nouveau site Odysseum Biblissima.

Elle communique ensuite les nouveautés dans les ARELA :

- l'association d'Orléans-Tours va être créée ;
- il y aurait une possibilité de création à Reims mais cela ne se fera pas pour le moment ;

- l'ARELAD est pour le moment en sommeil.

D'autre part, Brigitte Planty évoque les rectificatifs du barème de la certification Euroclassica Elex, niveau 1. En effet, le sujet était, sans commune mesure, plus ardu que celui de l'an passé. De ce fait, de nombreux établissements se retrouvaient sans ou avec un nombre très réduit de lauréats, alors même que les élèves avaient travaillé et s'étaient préparés sur les sujets des années précédentes. La CNARELA a contacté Euroclassica pour faire part de ces difficultés (puisque le but de ces diplômes est d'encourager les élèves et non de les décourager), en proposant de modifier le barème de la façon suivante :

- Or : inchangé, de 36 à 40 ;
- Argent : de 24 à 35 ;
- Bronze : de 17 à 23.

Cette mesure exceptionnelle a été acceptée et ne concerne, bien entendu, que le sujet de Vestibulum Latin ELEX, niveau 1. Karine Rondier, chargée des diplômes Euroclassica pour la CNARELA, a aussitôt contacté les collègues concernés et a reçu des tableaux de résultats rectifiés. Plusieurs collègues de l'académie ont participé et obtiennent de beaux palmarès. Sylvie Pedroarena souligne la difficulté de mettre tous les pays européens d'accord pour l'élaboration des sujets. En effet, les pratiques pédagogiques ainsi que les horaires dédiés aux langues anciennes s'avèrent très différents d'un pays à l'autre.

Les Journées d'octobre se dérouleront à Bordeaux du 19 au 21 octobre 2026 sur le thème « Liberté et servitude ».

De plus, Brigitte Planty signale qu'à Lyon le musée Lugdunum présente une exposition intitulée « C'est canon ! L'art chez les Romains » jusqu'au 7 juin 2026. Elle mettra le lien sur la page Facebook de l'ARELAB. Nicolas Souhait, agrégé de Lettres classiques et docteur en langue et littérature française du XVI^e siècle, tiendra une conférence à Strasbourg, organisée par l'ARELAS dans le cadre de la Journée mondiale de la langue grecque mercredi 11 février 2026. Elle a pour thème « L'enseignement du grec ancien en France du XVe siècle à nos jours ». Brigitte Planty diffusera l'information auprès des adhérents. À ce propos, Sylvie Pedroarena ajoute qu'il serait intéressant d'annoncer les conférences et les événements autour des langues anciennes aux académies limitrophes afin de créer des liens. Pour la diffusion de toutes ces manifestations, il faut donc réfléchir à la mise en forme.

Enfin, pour la promotion des langues anciennes au niveau des ARELA, Brigitte Planty propose de créer un padlet afin de regrouper les différentes activités organisées durant la Semaine des langues et durant la Journée de la langue grecque. Chacun pourra remplir une petite capsule de texte, d'audio ou de vidéo qui expliquera les actions menées. En outre, on aimerait recenser des témoignages d'anciens élèves ou d'étudiants pour qui les langues anciennes ont apporté quelque chose dans leurs études ou qui leur ont été déterminantes pour tel ou tel choix d'orientation. Un lien sera envoyé aux adhérents.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 16 h 20.

Secrétaire de séance : Anne Franco